



**WOGIAGIA CREW IN COLLABORAZIONE CON ESSEDIERRE
E IL CIRCOLO DEGLI ARTISTI
VI INVITA ALLA PRESENTAZIONE DI:**

Oggi Bevo

IL NUOVO DISCO DEI WOGIAGIA

*Martedì 16 Giugno 2009, Circolo degli artisti,
Via Casilina Vecchia 42, Roma*



A poco più di 2 anni dall'ultimo disco "Scegli", la band romana pubblica un nuovo lavoro, "Oggi bevo": una ricca commistione di ritmi e suoni nel quale reggae e ska incontrano il rock, il jazz, il funky e le sonorità elettroniche. Il disco è stato, per la prima volta, arrangiato, registrato, editato, mixato, masterizzato, stampato e prodotto dalla Wogiagia crew, con l'indispensabile collaborazione della "Woggiapeople", attraverso 2 serate di finanziamento e l'iniziativa "Adotta l'arte", grazie alla quale, nei mesi scorsi, la crew ha invitato la sua gente a co-finanziare il

disco, sottoscrivendo il progetto, con l'acquisto del "woggiacoupon" (5 euro) e divenendo a tutti gli effetti co-produttore di "Oggi bevo". Le ultime 2 pagine del booklet sono perciò dedicate alla lista di chi ha voluto aderire.

La tracklist è ricca e varia, composta da ben **15 brani originali e inediti** che toccano un po' tutte le tematiche care alla crew: condivisione, coscienza sociale, censura, apatia culturale e ipocrisia dei molti, morti bianche, potere delle banche, diritti delle minoranze ma anche amore, amicizia, forza della musica come mezzo di trasformazione e l'importanza del se', in una società dove la maggioranza pretende di rappresentare tutti.

Nella tracklist brani come "Kabab" e "Senza Ragione", datati ma mai pubblicati, "Click", il primo estratto dell'album, "A.A.A", brano ironico e spensierato, omaggio personale della band a Sergio Caputo, "Mamacita Klandestina", unica traccia non in lingua italiana e "Oggi bevo", un brano "reggae-rock" di impatto, che dà il titolo al disco e al tour estivo di promozione:

La band infatti darà il via al "Woggia tour 2009" proprio il 16 Giugno, toccando diverse località italiane lungo tutta l'estate.

Alla serata aderirà anche l'associazione Yambule' (www.facebook.com/pages/yambule), molto attiva in Etiopia con i bambini, le vere vittime di questo

mondo poco giusto e troppo violento Per l'occasione la band si esibira' al gran completo, con i suoi 12 elementi e una sezione di fiati strepitosa.

In apertura e durante la serata verranno proposti alcuni lavori dell'artista Alessandra Marolla, autrice della copertina dell'album e di tutte le opere all'interno del "woggiabooklet", che in questo caso si trasformerà in piccola mostra virtuale di questa bravissima artista calabrese. Per finire le calde vibrazioni e l'energia di Mr.Pole e del suo sound system, che dopo il concerto allieterà gli ospiti con le migliori selezioni reggae del panorama mondiale di ieri e di oggi.



**L'ingresso sarà libero,
a partire dalle 22.**

*16 Giugno 2009 - Circolo degli artisti
via Casilina Vecchia 42, RM. [Guarda la mappa](#)*

Per info:

- www.wogiagia.net
- www.myspace.com/wogiagiacrew
- www.circolodegliartisti.it
- www.ecoluce.org

per ricevere la cartella stampa e per accrediti:

- ufficiostampa@wogiagia.net



Tracklist:

- I. *Pietra che rotola*
2. *Oggi bevo*
3. *Mamacita Klandestina*
4. *La rete delle rate*
5. *No comment*
6. *Per te per me*
7. *Click*
8. *Epidurale*
9. *Senza ragione*
10. *Kabab*
- II. *A.A.A.*
- I2. *Il passante casuale*
- I3. *Non si puo' fare*
- I4. *Tra le righe*
- I5. *Qualcosa cambierà (ninna nanna)*

WOGGIASTORY

La Wogiagia crew nasce nel febbraio 1999 nella periferia Nord di Roma, con lo scopo di musicare le prime liriche reggae che già da tempo alcuni dei componenti scrivevano sotto forma di poesia. La prima formazione a cinque lascia ben presto il posto ad una più ampia di dieci elementi che fa della contaminazione musicale la connotazione principale del progetto: reggae, jazz, rock, ska.

Tra il 1999 e il 2001 la band si attiva per la diffusione del proprio messaggio musicale, il *Woggiapensiero* vince la nona ed. del "Bluenote festival" (maggio-giugno '99), si aggiudica le selezioni nazionali per la rassegna musicale "Rockness, festival di musica fuori circuito" (2000). Nel Dicembre 2001 la band viene invitata a partecipare alla realizzazione della comp. "*Si reggae forte*", ad opera del Manifesto e della Satta Records.

Nel Luglio 2002 i Wogiagia si separano: sei dei dieci componenti originari prendono altre strade e la band muta considerevolmente: voce femminile, basso, batteria, chitarre e fiati. Dopo una breve preparazione del nuovo spettacolo (Sett. - Dic. 2002), la crew riprende a lavorare per la realizzazione del woggiaprogetto, con uno spirito rinnovato e inevitabilmente modificato nell'aspetto musicale. Riprendono i live e si realizza il primo lavoro autoprodotta: *So volare* (Maggio 2003).

Tra Aprile e Maggio 2004 la band parte per una **tour** e nei Paesi Baltici (Lettonia, Estonia, Lituania) in occasione dell'allargamento U.E. e del Festival Italiano, realizzando sette date con ottimi risultati di pubblico e di critica, a Luglio vince le selezioni Nazionali per Musicarnevart 2004. A Dicembre dello stesso anno la trasmissione Demo (Radio1) li seleziona per il consueto premio annuale assieme ad altri gruppi indipendenti italiani.

Nel 2005 la band risulta la migliore band del 2005 per "Liberi Gruppi" (Popolare network - Milano), conquistando il Mainstage del **Rotto Sunsplash European Reggae Festival** (3 Luglio 2005).

Inizia una fase molto produttiva per la crew che, tra il 2006 e il 2008 pubblica 2 album, "*Musica Terapeutica*" e "*Scegli*", vince il contest nazionale "Primo Maggio tutto l'anno 2006", aprendo il **Concertone a Piazza San Giovanni** (1 Maggio 2006), realizza 3 Tour promozionali in tutta Italia, con all'attivo più di 100 date (*Superalacima tour 2006 - Scegli Tour 2007 e Senza Voce Tour 2008*) e

promuove diverse iniziative, tra le quali spiccano le collaborazioni con la Essedierre e la Trifonica, il **Progetto Liberalarte** (www.fpml.it), Friends for water (friendsforwater.org), Yambulee.

Ultimato il "Senza voce tour" (9 Novembre 2008), la band sta preparando l'uscita del nuovo album "Oggi bevo" (16 Giugno 2009) e il relativo tour promozionale, che si concluderà in Ottobre a Roma.

DISCOGRAFIA:

"Ballo lu Reggae"
1999 - demo autoprodotta - inedito

Si reggae forte volume 2
2002 Satta Records - Il Manifesto

"So volare"
2003 auto produzione

"Reska compilation volume 2"
2005 Vivicatania

"Musica Terapeutica"
2006 Trifonica

"Primo Maggio tutto l'anno volume 2"
2006 Primo Maggio

"Scegli"
2007 - Trifonica

"Primo maggio tutto l'anno vol.3"
2007 - Primo Maggio

"Liberalarte3"
2008 Fpml

"Oggi bevo" - 2009

WOGIAGIA CREW:

GIULIA DI GIAMPASQUALE - voce-flauto traverso

GERMANA GALLORINI - voce

SAVINO BONITO - voce

ANDREA USAI - chitarre, voce

GIORGIO PACCARIE' - tastiere

GIULIO SCARPATO - basso

FRANCESCO PRINCIPINI - percussioni

CHICCO MONTISANO - sax

PIERO CACACE - sax

CLAUDIO GIUSTI - sax

SIMONE PEDERZOLI - trombone

GAETANO DE CARLI - batteria

GIORDANO PASTORINI - mixer

CHRISTIAN CAMPANELLA - grafica, web

PAOLO DIANA - sound system

SISTERKAIA - ufficio stampa

